

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей №5»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Лицей №5»

Шишкова Г.В.

Приказ №133 от 30.08.2017

Рабочая программа по литературному чтению

(базовый уровень)

2 А класс

Составитель: Чибизова Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов

2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учителя по курсу литературного чтения для учащихся 2-го класса рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю, 35 учебных недель) и разработана в соответствии:

Программа четырехлетней начальной школы. Руководитель проекта Н.Ф. Виноградова. Москва: «Вентана-Граф», 2007

- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва: Просвещение, 2011

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва: Просвещение, 2011

Учебно- методический комплект:

Программа обеспечена следующим **методическим комплектом:**

- Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 - М.: Вентана-Граф, 2016.
- Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь №1, №2; - М.: Вентана-Граф, 2016
- Л.А.Ефросинина Литературное чтение. Методические комментарии - М.: Вентана-Граф, 2016

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Цель:

помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Ценностные ориентиры содержания

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т. п.). Результаты освоения курса «Литературное чтение». Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является

важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОСНОО:

«Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению с учётом специфики содержания предметной области „Филология“, должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации». Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи

Требования к уровню подготовки уч-ся:

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй.

Рассказывание сказок от лица одного из её персонажей.

Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- создавать истории о героях произведений. Чтение: работа с информацией

Информация

: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации

с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»).

Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя)

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится 140 часов в год по 4 часа в неделю.

Формы и средства контроля:

Основными формами и средствами входного, текущего, и итогового контроля являются: индивидуальная, групповая и фронтальная, самостоятельные работы, тестовые задания, устный опрос;

Формы и методы преподавания:

При реализации данной рабочей программы применяется классно – урочная система обучения. Таким образом, основной формой организации учебного процесса является урок.

Обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

При обучении учащихся по данной рабочей программе используются следующие *общие формы обучения:*

индивидуальная (консультации);

групповая (учащиеся работают в группах, создаваемых на различных основах: по темпу усвоения – при изучении нового материала, по уровню учебных достижений – на обобщающих по теме уроках);

фронтальная (работа учителя сразу со всем классом в едином темпе с общими задачами);

парная (взаимодействие между двумя учениками с целью осуществления взаимоконтроля).

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов, научится:

- **читать** осознанно небольшие тексты вслух и про себя;
- **восстанавливать** текст по нарушенной последовательности иллюстраций;
- **проговаривать** скороговорки, потешки с разным темпом и разной интонацией;
- **различать** разные виды сказок;
- **различать** рассказ и сказку;
- **пересказывать** по плану (части текста), полно, выборочно (небольшие тексты);
- **озаглавливать** разные части текста;
- **рассказывать** по иллюстрациям: восстанавливать сюжет, заканчивать (начинать) рассказ с учётом изображённых событий;

- **характеризовать** героя (с использованием текста произведения);
- **соотносить** произведение с его автором.

К концу обучения во 2 классе учащийся может достичь следующих результатов, научиться:

- **читать** с учётом поставленных учебных задач (вслух, про себя, с продолжением, выборочно);
- **характеризовать** особенности разных видов сказок;
- **сравнивать** различные тексты по теме, средства художественной выразительности;
- **определять** тему и главную мысль произведения;
- **осуществлять** самоконтроль восприятия текста, прочитанного про себя; удерживать в памяти последовательность событий текста, прочитанного про себя и при чтении с продолжением;
- **определять** лексическое значение слова (работать со словарной статьёй);
- **читать** по ролям, разыгрывать небольшие представления на основе литературных произведений.

Учебно-тематический план

Тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе

№	Раздел (блок учебника)	Количество часов
1	О нашей Родине	5 часов
2	Народная мудрость (устное народное творчество).	6 часов
3	О детях и для детей.	13 часов
4	Мир сказок	6 часов
5	Уж небо осенью дышало ...	6 часов
6	Снежок порхает, кружится.	18 часов
7	Здравствуй, праздник новогодний!	10 часов
8	О братьях наших меньших (произведения о животных)	12 часов
9	Лис Миккель и другие (зарубежные сказки).	13 часов
10	Семья и я.	15 часов
11	Весна, весна красная ...	20 часа
12	«Там чудеса...» (волшебные сказки).	8 часов

Содержание учебного курса - 136 ч

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения детских писателей, произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

О нашей Родине (5ч)

Знакомство с произведениями о Родине, родной природе, любви к русской земле, о ее прошлом и настоящем. Работа над рифмой, выделение диалога.

Народная мудрость (6 ч)

Работа над пословицами, загадками. Знакомство с былинами, выделение их особенностей.

О детях и для детей (13 ч)

Работа с произведениями: развитие умения озаглавливать части рассказов, читать по ролям, пересказывать. Знакомство с понятиями: персонаж, герой. Знакомство с баснями, развитие умения определять мораль басни. Выявление особенностей бытовой сказки.

Уж небо осенью дышало (6 ч)

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Определение темы произведений. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков.

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение.. Выявление главной мысли, авторской позиции.

Снежок порхает, кружится...(18ч)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Развитие умения пересказывать по плану. Знакомство с понятием «авторская сказка»

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)

Работа с текстами стихотворений. Выделение сравнений. Определение тона и темпа чтения. Работа над содержанием произведений.

О братьях наших меньших (12 ч)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану, по картинному плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Работа с текстами стихотворений: упражнения в выразительном чтении, выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Зарубежные сказки (13 ч)

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

Семья и я (15 ч)

В этом разделе происходит знакомство со стихами, рассказами, сказками о семье, былью как жанром устного народного творчества. Работа над произведениями раздела предусматривает: заучивание стихов и песен наизусть, подробный пересказ текстов, выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Весна, весна красная...(20 ч)

Знакомство с песнями – закличками. Работа с текстами рассказов и стихов: развитие умения находить описание, читать выразительно, кратко пересказывать прочитанное, читать по ролям. Выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Там чудеса (8 ч)

Знакомство с волшебными сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие(заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору. Героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Появление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжение произведения, фольклора. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения. (Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему) (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданию и вопросам к тексту произведения

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Оценка "5" ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами .
- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка "4" ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Оценка "3" ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1 полугодие);
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (2 полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Оценка "2" ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

Календарно-тематическое планирование по предмету литературное чтение

№	Дата		Тема урока	Тип урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД
	План	Факт					
36 уроков О нашей Родине (5 часов)							
1			Стихотворения о Родине. Ф.Савинов. «Родина» Учебник с. 4-5 Тетрадь на печатной основе с. 3	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	текущий	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
2			Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь» (в сокращении). Учебник с. 6-7 Тетрадь на печатной основе с. 4	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине. уметь самостоятельно работать с отрывком из стихотворения: читать, моделировать обложку. учить выразительно читать, работать с памяткой.	текущий	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
3			Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь» Учебник с.8-9 Тетрадь на печатной основе с. 5	ОНЗ	учить читать молча (про себя – первичное чтение), самостоятельно определять тему и жанр произведений, моделировать обложку.	текущий	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.

4			Литературное слушание. Произведения о родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле» Учебник с.10-14 Тетрадь на печатной основе с. 6	Рефлексия	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.	текущий	Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
5			Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну» Учебник с. 14 Тетрадь на печатной основе с. 8 Хрестоматия с. 10-11	ОНЗ	уметь правильно называть стихотворение; уметь выражать свое отношение к произведению, героям, автору; уметь различать жанры произведений о Родине.		Познавательные: строить рассуждение; читать вслух и про себя тексты; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя.
Народная мудрость. Устное народное творчество (6 часа)							
6			Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Я посею, я посею» Учебник с. 16-17 Тетрадь на печатной основе с. 8-9 Хрестоматия с. 3	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
7			Загадки. Учебник с. 17-18 Тетрадь на печатной основе с. 9	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректива действия.

8		Литературное слушание «Как Илья из Мурома богатырем стал». Учебник с. 18-24 Тетрадь на печатной основе с. 9-10	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; работать со статьёй рубрики «Обрати внимание», проверять свой читательский опыт.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
9		Былина. «Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева) «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок) Учебник с. 25 - 30 Тетрадь на печатной основе с. 10	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; уметь выделять признаки былины (былинного сказа); знать образы бы-линных героев.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
10		Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение (по хрестоматии). Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки. Учебник с. 30-33 Тетрадь на печатной основе с. 11-13 Хрестоматия с. 4-9	Рефлексия	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.

11			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя» Учебник с. 34-35 Тетрадь на печатной основе с. 13-14	ОНЗ	уметь различать жанры фольклора и выделять их особенности; представлять самостоятельно прочитанные книги: правильно называть, аргументировать выбор книги, читать выразительно одно из произведений; учить самостоятельно выполнять задание (решать учебные задачи) в тетради.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; Регулятивные адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия.
О детях и для детей (13 часов)							
12			Стихотворения о детях. А.Барто «Катя» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Перемена» Учебник с. 36-37 Тетрадь на печатной основе с. 14-16 Хрестоматия с. 117-119	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.		Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
13			Произведения для детей. С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах» Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. Рубцов «Ступенька» Учебник с. 37-38 Тетрадь на печатной основе с. 16-17 Хрестоматия с. 153-154	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

14		<p>Рассказы о детях С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».</p> <p>Учебник с. 38-44 Тетрадь на печатной основе с. 17-18</p>	ОНЗ	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения; учить наизусть стихотворение по алгоритму (памятка № 2).</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы о труде, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>
15		<p>Произведения о детях Литературное слушание. Е. Пермяк. «Смородинка».</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) С. Михалков «Прогулка»</p> <p>Учебник с. 44-47 Тетрадь на печатной основе с. 18-19 Хрестоматия с. 142-144</p>	Рефлексия	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>
16		<p>Произведения о детях Н. Носов «Заплата»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Носов «На горке», П. Воронько «Мальчик Помогай»</p> <p>Учебник с. 47-51 Тетрадь на печатной основе с. 20, 35-36 Хрестоматия с. 138 – 141, 152-153</p>	ОНЗ	<p>читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом; объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рассказа.</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>
17		<p>Разножанровые произведения для детей . Г. Сапгир «Рабочие руки»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии).</p>	ОНЗ	<p>читать произведение вслух, по частям, выражать своё отношение к произведению и его героям; моделировать обложку, сравнивать с образцом;</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.</p> <p>Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы;</p>

			Нанайская народная сказка «Айога» Учебник с. 51-52 Тетрадь на печатной основе с. 20-21, 21-22 Хрестоматия с. 119-123		объяснять смысл пословицы, соотносить её с главной мыслью рас-сказа.		умеют выражать свое отношение к прочитанному.
<u>18</u>			Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» Л. Толстой «Страшный зверь» Учебник с. 53-54, 53-56 Тетрадь на печатной основе с. 22-23	ОНЗ	уметь правильно называть произ-ведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
19			Литературное слушание. Рассказы о детях. М. Зощенко. «Самое главное» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Я. Аким «Жадина» Учебник с. 57-64 Тетрадь на печатной основе с. 24, 26 Хрестоматия с. 135	ОНЗ	Уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
20			Сказки о детях В. Сутеев «Кто лучше?» Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Осеева «Волшебная иголочка» Учебник с. 64-66 Тетрадь на печатной основе с. 25, 27 Хрестоматия с. 123-135	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

21		<p>Произведения о детях и для детей А. Митта. «Шар в окошке» Е. Пермяк «Две пословицы»</p> <p>Дополнительное чтение по хрестоматии) В. Берестов «Прощание с другом»</p> <p>Учебник с. 66-72 Тетрадь на печатной основе с. 28-29, 29-30 Хрестоматия с. 86-87</p>	ОНЗ	<p>уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>
22		<p>Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Катаев «Цветик-семицветик»</p> <p>Учебник с. 72-74 Тетрадь на печатной основе с. 30-31, 31-32 Хрестоматия , часть 2 с. 3-17</p>	ОНЗ	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>
23		<p>Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка»</p> <p>Рубрика «Книжная полка»</p> <p>Учебник с. 74-79 Тетрадь на печатной основе с. 32-33</p>	ОНЗ	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.</p>

24		Произведения В. Сутеева для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик» Учебник с. 80-84 Тетрадь на печатной основе с. 33-35		уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
Мир сказок (6 часов)						
25		Русская народная сказка. «У страха глаза велики» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Царевна-лягушка» Учебник с. 86-88 Тетрадь на печатной основе с. 36-37 Хрестоматия, часть 2 с. 25-40	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.
26		Русская народная сказка. «У страха глаза велики» Дополнительное чтение (по хрестоматии) «Царевна-лягушка» Учебник с. 86-88 Тетрадь на печатной основе с. 36-37 Хрестоматия, часть 2 с. 25-40	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение.
27		Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Братья Гримм «Три брата»	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному.

			Учебник с. 89-94 Тетрадь на печатной основе с. 37-38, 38-39 Хрестоматия, часть 2 с. 125-128				
28			Сказки Х. К. Андерсена Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» Дополнительное чтение Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине» Учебник с. 94-100 Тетрадь на печатной основе с. 40-41, 39-40 Хрестоматия, часть 2 с. 85-88	ОНЗ	уметь находить и обосновывать повторы, осознавать прочитанное, читать, учитывая заданный темп.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному.
29			Литературные (авторские сказки) Братья Гримм. «Семеро храбрецов» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Серая звёздочка» Учебник с. 100-105 Тетрадь на печатной основе с. 41-42 Хрестоматия, часть 2 с. 88-103	ОНЗ	уметь пересказывать по составленному плану, выделять основную мысль, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели. Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение к прочитанному.
30			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 106-107	Закрепл ение	уметь ориентироваться в тексте, отвечать на поставленные вопросы.	текущий	Регулятивные: составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выразить свое отношение.

			Тетрадь на печатной основе с. 42-43				
«Уж небо осенью дышало» (6 часов)							
31			<p>А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»,</p> <p>Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок)</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</p> <p>М. Пришвин «Осеннее утро»</p> <p>Учебник с. 108-111 Тетрадь на печатной основе с. 43-45 Хрестоматия, часть 1 с. 11-12</p>	ОНЗ	уметь видеть и передавать красоту осенней природы.	текущий	<p>Познавательные: строить сообщения, анализировать, обобщать.</p> <p>Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p>
32			<p>Произведения об осени. Э. Шим «Белка и Ворон»</p> <p>Е. Трутнева. «Осень»</p> <p>Учебник с. 111-114 Тетрадь на печатной основе с. 46-47</p>	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	<p>Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.</p>
33			<p>Произведения об осени. Н. Сладков. «Эхо»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии)</p> <p>А. Твардовский «Начало осени»</p> <p>Учебник с. 114-115 Тетрадь на печатной основе с. 47-49 Хрестоматия, часть 1 с. 12-13</p>	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	<p>Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы.</p> <p>Регулятивные формулировать и удерживать учебную задачу.</p>

34		Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы» Учебник с. 116-119 Тетрадь на печатной основе с. 49-51	ОНЗ	уметь пересказывать текст, сравнивать тексты, уметь передавать настроение автора.	текущий	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.
35		Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень» Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. Майков «Осень» Учебник с. 119-124 Тетрадь на печатной основе с. 51-54 Хрестоматия, часть 1 с. 13-14	ОНЗ	уметь пересказывать текст, передавать настроение автора.	текущий	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.
36		Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка» Учебник с. 125-127 Тетрадь на печатной основе с. 54-55	Закрепление	уметь выполнять задания в учебнике и тетради.	текущий	Познавательные: анализировать, обобщать. Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.

2 четверть (28 часов)

«Снежок порхает, кружится...» (18 часов)

37		<p>З. Александрова. «Зима».</p> <p>Дополнительное о чтении (слушание) К. Ушинский «Проказы старухи в зимы»</p> <p>Учебник с. 128-129 Тетрадь на печатной основе с. 56-57</p> <p>Хрестоматия, часть 1 с. 16-1я о зиме</p>	ОНЗ	знать выразительные средства языка.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
38		<p>Научно-познавательные и художественные произведения о природе С. Иванов «Каким бывает снег»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) С. Есенин «Пороша»</p> <p>Учебник с. 129-132 Тетрадь на печатной основе с. 58-59 Хрестоматия, часть 1 с. 14-16</p>	ОНЗ	знать выразительные средства языка.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
39		<p>Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»</p> <p>Учебник с. 133-134 Тетрадь на печатной основе с. 59-60</p>	ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
40		<p>Литературное слушание. Сказки о природе. Э. Шим. «Все м вам крышка» К. Ушинский «Мороз не</p>	ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p>

			страшен» Учебник с. 134-139 Тетрадь на печатной основе с. 60-61				Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
41			Народные сказки. Русская сказка «Дети Деда Мороза» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица» Учебник с. 140-141 Тетрадь на печатной основе с. 62-63 Хрестоматия, часть 2 с. 52-59	. ОНЗ	знать, что такое авторская и народная сказки и чем они различаются.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
42			Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Е. Пермяк «Четыре брата» Учебник с. 142 Тетрадь на печатной основе с. 63-64 Хрестоматия, часть 1 с. 155-156	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
43			Стихотворения о зиме. И. Суриков. «Детство» (отрывок). Коллективная творческая работа "Зимние забавы"	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

			Учебник с. 143-144 Тетрадь на печатной основе с. 64-65				
44			Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка» Учебник с. 144-151 Тетрадь на печатной основе с. 65-66	ОНЗ	Понятия: • авторская сказка • устаревшие слова • колыбельная песня	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
45			Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка» Учебник с. 144-151 Тетрадь на печатной основе с. 65-66	ОНЗ	Понятия: • авторская сказка устаревшие слова • колыбельная песня	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
46			Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Японская народная сказка «Журавлиные перья» Учебник с. 151-155 Тетрадь на печатной основе с. 67 - 68 Хрестоматия, часть 2 с. 59-68	ОНЗ	Понятия: • русская народная сказка • части сказки (зачин)	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
47			Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы) Дополнительное чтение (слушание) В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза»	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный текст-ты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

			Учебник с. 156-157 Тетрадь на печатной основе с. 69-70 Хрестоматия, часть 1 с. 20-22				
48			Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». Учебник с. 157-159 Тетрадь на печатной основе с. 70-71	ОНЗ	уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
49			Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?». Учебник с. 159-161 Тетрадь на печатной основе с. 71-73	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
50			Литературное слушание. Произведения для детей. В. Одоевский «Мороз Иванович». Хрестоматия, часть 1 с. 28-46	ОНЗ	уметь объяснять поступки героев и свое отношение.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
51			Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	Закр епле ние	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
52			Комплексная контрольная работа	К.р	уметь проверять свою работу, объяснять ответы, доказывать	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства.

					свою точку зрения с опорой на текст произведения.		Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
«Здравствуй, праздник новогодний!» (10 часов)							
53			Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка» Учебник с. 162-163 Тетрадь на печатной основе с. 73-74	ОН 3	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
54			Литературное слушание Сказки Х.К. Андерсена «Ель» (в сокращении) Хрестоматия, часть 2 с	ОН 3	читать про себя, формулировать впечатление о прочитанном	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
55			Произведения о детях и для детей. А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок) Учебник с. 164-168 Тетрадь на печатной основе с. 74-75	ОН 3	моделировать обложку под руководством учителя, рассматривать структуру текста, выделять текста и озаглавливать каждую часть.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
56			Стихотворения о Новом годе. С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршака Учебник с. 168-169 Тетрадь на печатной основе с. 75-76	ОН 3	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
57			Произведения о Новом годе. С. Городецкий	ОН 3	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать

		<p>«Новогодние приметы»</p> <p>Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»</p> <p>Учебник с. 169 Тетрадь на печатной основе с. 76</p>		впечатление о произведении.		<p>познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
58		<p>Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»</p> <p>Учебник с. 170-171 Тетрадь на печатной основе с. 77-79</p>	Закрепление	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
59		<p>Стихи о природе. Рубрика «Книжная полка»</p>	Урок – конкурс	определять настроение стихотворения, авторскую позицию, высказывать своё впечатление о произведении.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
60		<p>Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей.</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Х.К. Андерсен «Штопальная игла»</p> <p>Хрестоматия часть 2, с. 103-111 Тетрадь на печатной основе с. 76-77</p>	Закрепление		текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
61		<p>«Здравствуй, праздник новогодний!»</p>	Урок – утренник		текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют</p>

							сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
«О братья наших меньших» (произведения о животных) (12 часов)							
62			<p>Учебник часть 2 Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) К. Коровин «Баран, заяц, ёж».</p> <p>Учебник с. 4-5 Тетрадь на печатной основе с. 3-4 Хрестоматия, часть 1 с. 74-78</p>	ОН 3	различать народные песни (песенки), загадки, сказки.	текущий	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>
63			<p>Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский. «Кот Васька».</p> <p>Произведения фольклора (считалка, загадки) Е. Благинина. «Голоса леса»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении)</p> <p>Учебник с. 6-8 Тетрадь на печатной</p>	ОН 3	различать сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>

			основе с. 5-9 Хрестоматия, часть 1 с. 54-56				
64			Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин. «Старый гриб» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Рубцов «Про зайца». Учебник с. 9-11 Тетрадь на печатной основе с. 9-10 Хрестоматия, часть 1 с. 78-79	ОНЗ	различать сказки авторские и на-родные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
65			Рассказы о животных. К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок» Дополнительное чтение (слушание). Е. Чарушин «Перепёлка» Учебник с. 11-13 Тетрадь на печатной основе с. 10-12, 4-5 Хрестоматия, часть 2 с. 47-51	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
66			Произведения о животных. В. Бианки. «Ёж- спаситель». Скороговорки. Дополнительное чтение	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и вол-шебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.

			(по хрестоматии) М. Пришвин «Журка» Учебник с. 13-16 Тетрадь на печатной основе с. 12-14 Хрестоматия, часть 1 с. 51-54				
67			Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары...». Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Бианки «Хвосты» Учебник с. 17-18 Тетрадь на печатной основе с. 14-15 Хрестоматия, часть 1 с. 93-100	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
68			Литературное слушание. Произведения о животных. К. Ушинский «Плутиска кот». Дополнительное чтение (по хрестоматии) К. Паустовский «Барсучий нос». Учебник с. 18-23 Тетрадь на печатной основе с. 16-18 Хрестоматия, часть 1 с. 79-86	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; учить рассказывать сказку кратко, читать выразительно диалоги героев.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
69			Народные сказки. Русская сказка. «Журавль и цапля». Дополнительное чтение (по хрестоматии).	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.

		<p>Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену».</p> <p>Учебник с. 24-26 Тетрадь на печатной основе с. 18-19 Хрестоматия, часть 1 с. 68-72</p>				
70		<p>Сказки народов России. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого)</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии). Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»</p> <p>Учебник с. 26-31 Тетрадь на печатной основе с. 20 Хрестоматия, часть 1 с. 57-58</p>	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>
71		<p>Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»</p> <p>Учебник с. 32-33 Тетрадь на печатной основе с. 20-23 Хрестоматия, часть 1 с. 87-93</p>	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	<p>Познавательные: умение задавать вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.</p>

72		Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки» Учебник с. 34-36 Тетрадь на печатной основе с. 23-24	ОНЗ	различают сказки авторские и народные; реальное и волшебное в сказках.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
73		Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полная» Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 37	Закрепление	учить работать в библиотеке или атмосфере библиотеки, учить выбирать книгу по заданной теме.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности.
74		Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок» Дополнительное чтение (по хрестоматии). Французская сказка «Волк, улитка и ось» Учебник с. 38-42 Тетрадь на печатной основе с. 24-26 Хрестоматия, часть 1 с. 65-68	ОНЗ	формировать умение классифицировать произведения по жанрам: сказки, рассказы, стихотворения (работа в группах)	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
75		Литературное слушание. Сказки народов мира. Украинская сказка «Колосок» Дополнительное чтение (по хрестоматии). Французская сказка «Волк, улитка и ось» Учебник с. 38-42 Тетрадь на печатной основе с. 24-26 Хрестоматия, часть 1 с.	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> • уметь правильно называть произведения; составлять схематический план. 	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

			65-68				
76			Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Учебник с. 43-48 Тетрадь на печатной основе с. 27	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> • уметь правильно называть произведения; составлять схематический план. 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
77			Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». Учебник с. 43-48 Тетрадь на печатной основе с. 27	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> • уметь правильно называть произведения; составлять схематический план. 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
78			Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Дополнительное чтение (по хрестоматии). Сказки американских индейцев "Как кролик взял кайота на испуг" Учебник с. 48-52 Тетрадь на печатной основе с. 28-30 Хрестоматия, часть 1 с. 72-74	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> • расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; • учить выделять национальные особенности сказок и их героев; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
79			Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Учебник с. 48-52 Тетрадь на печатной основе с. 28-30 Хрестоматия, часть 1 с. 72-74	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> • расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>

80		Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты» Учебник с. 53-61 Тетрадь на печатной основе с. 30-31	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
81		Литературное слушание. Литературные сказки зарубежных писателей. Братья Гримм. «Бременские музыканты» Учебник с. 53-61 Тетрадь на печатной основе с. 30-31	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
82		Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» . Учебник с. 61-69 Тетрадь на печатной основе с. 32-33	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; учить подробно и сжато пересказу; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
83		Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» . Учебник с. 61-69 Тетрадь на печатной основе с. 32-33	ОНЗ	<ul style="list-style-type: none"> расширять читательский опыт учащихся знакомством со сказками зарубежных писателей; учить выделять национальные особенности сказок и их героев; 	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
84		Зарубежные сказки. Повторение.	Закрепление	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства.</p> <p>Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.</p> <p>Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной</p>

							теме.
85			Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	Обобщение	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме
86			Проверка уровня обученности. Обобщение. Рубрика «Проверь себя». Учебник с. 71-72 Тетрадь на печатной основе с. 33-34	Обобщение	уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме
«Семья и я» (15 часов)							
87			Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех». Учебник с. 73-74 Тетрадь на печатной основе с. 34-35	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
88			Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная. Учебник с. 74-75 Тетрадь на печатной основе с. 35-36	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
89			Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» Учебник с. 75-76 Тетрадь на печатной	ОНЗ	уметь сочинять свои произведения о семье (песни, сказки, рассказы, стихи, пословицы).	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения

			основе с. 36				учителя, составлять план, коррективы действия.
90			Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком» С. Аксаков «Моя сестра» Учебник с. 76-79 Тетрадь на печатной основе с. 37-39	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
91			Произведения о детях. В. Осева. «Сыновья». Пословицы. Учебник с. 79-81 Тетрадь на печатной основе с. 39	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
92			Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня». Пословицы. Учебник с. 81-83 Тетрадь на печатной основе с. 40	ОНЗ	уметь сравнивать народные и авторские колыбельные песни; читать их выразительно.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
93			Произведения о семье Л. Толстой «Отец и сыновья». Дополнительное чтение по хрестоматии) И. Панькин «Легенда о ОНЗ матерях» Учебник с. 83-84 Тетрадь на печатной основе с. 40-42 Хрестоматия, часть 1 с. 147-152	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
94			Разножанровые	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты,

		произведения о семье А. Плещеев. «Дедушка» Л. Воронкова «Катин подарок» Учебник с. 84-85 Тетрадь на печатной основе с. 43-44		по готовому плану.		узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
95		Стихотворения о семье. Ю. Коринец. «Март» А. Плещеев. «Песня матери» Учебник с. 86-87 Тетрадь на печатной основе с. 44-45	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
96		Сказки народов России о семье. Татарская сказка «Три сестры». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Русская народная сказка «Белая уточка». Учебник с. 87-89 Тетрадь на печатной основе с. 46-48 Хрестоматия, часть 2 с. 128-135	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
97		Литературное слушание. Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?» Хрестоматия, часть 1 с. 144-146 Тетрадь печатная с. 49	ОНЗ	уметь пересказывать рассказ по готовому плану.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
98		Стихотворения о семье. В. Солоухин. «Деревья» .	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды,

			Дополнительное чтение (по хрестоматии) Б. Заходер «Сморчки» Учебник с. 90-91 Тетрадь на печатной основе с. 49-50 Хрестоматия, часть 2 с. 18-21		текст на части; определять главную мысль произведения.		моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
99			Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей» Учебник с. 91-94 Тетрадь на печатной основе с. 50-51	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
100			Произведения ко Дню Победы. С. Баруздин «Салют» Литературное слушание (по хрестоматии) К. Курашкевич «Бессмертие» Учебник с. 94-95 Тетрадь на печатной основе с. 51-52 Хрестоматия, часть 2 с. 22-24	ОНЗ	уметь правильно называть произведение (книгу); делить текст на части; определять главную мысль произведения. Уметь составлять список произведений о Родине и семье.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
101			Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 96 Тетрадь печатная с. 52	Закрепление	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	Познавательные: читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. Коммуникативные: ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению. Регулятивные: адекватно принимать предложения учителя, составлять план, коррективы действия.
«Весна, весна красная ...» (20 часов)							

102		Народная песня «Весна, весна красная» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие» Учебник с. 97-98 Тетрадь печатная с. 53-54	ОНЗ	знать, что такое авторское и народное произведения и чем они различаются; уметь пересказывать сказку или рассказ по готовому плану	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
103		Произведения о весенней природе А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...» А. Чехов «Весной» Г. Скребницкий «Весна – художник» Учебник с. 99-103 Тетрадь печатная с. 55-57	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
104		Литературное слушание. Произведения о природе Н. Сладков. «Снег и Ветер». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладков «Проталина» Учебник с. 103 Тетрадь печатная с. 59 Хрестоматия, часть 1 с. 59-64	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
105		Разножанровые произведения о весне. С. Маршак. «Весенняя песенка» Э. Шим «Весенняя	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.

			песенка» Учебник с. 104-106 Тетрадь печатная с. 59-61				Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
106			Стихотворения о природе Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,» Дополнительное чтение (по хрестоматии) В. Маяковский «Тучкины штучки» Учебник с. 106 Тетрадь печатная с. 61-62 Хрестоматия, часть 1 с. 22 - 23	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
107			Произведения разных жанров о природе Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...». Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Пришвин «Лесная капель» Учебник с. 107-108 Тетрадь печатная с. 63-64 Хрестоматия, часть 1 с. 23 - 25	ОНЗ	уметь передавать голосом чувства (удивление, восхищение, разочарование); выразительно читать, осознавать прочитанное.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
108			Литературное слушание. А. Куприн. «Скворцы» Н. Сладков. «Скворец- молодец». Учебник с. 108-112 Тетрадь печатная с. 64 – 65 Хрестоматия, часть	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

109		Произведения о природе. Н. Сладков. «Апрельские шутки» Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладкова «Весенний разговор» Учебник с. 13-114 Тетрадь печатная с. 66 Хрестоматия, часть 1 с. 102-104	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
110		Разножанровые произведения о природе А. Барто. «Апрель». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Н. Сладков «Ивовый пир» Учебник с. 114-115 Тетрадь печатная с. 66-67 Хрестоматия, часть 1 с. 25-27	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
111		Рассказы о природе. Г. Скребницкий. «Жаворонок». Дополнительное чтение (по хрестоматии) П. Воронько «Журавли» Учебник с. 116-118 Тетрадь печатная с. 67-68 Хрестоматия, часть 1 с. 104-105	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; Умею т сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
112		Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка Веснянки, загадки.	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты;

			Учебник с. 118-119 Тетрадь печатная с. 69				умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
113			Произведения фольклора. Закличка. Загадка. Учебник с. 119-120 Тетрадь печатная с. 69	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
114			Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок» Дополнительное чтение В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину» Учебник с. 120-121 Тетрадь печатная с. 70 Хрестоматия, часть 1 с. 105-112	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
115			Разножанровые произведения о природе. О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг». Учебник с. 121-123 Тетрадь печатная с. 71-72	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
116			Литературное слушание. Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете».	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной

		<p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) Э. Шим «Муравейник»</p> <p>Учебник с. 123-127 Тетрадь печатная с. 73-74 Хрестоматия, часть 1 с. 101-102</p>				<p>теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
117		<p>Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам»</p> <p>А. Барто. «Воробей»</p> <p>Учебник с. 127-129 Тетрадь печатная с. 74-75</p>	ОНЗ	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
118		<p>Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята».</p> <p>Учебник с. 130-133 Тетрадь печатная с. 77</p>	ОНЗ	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>
119		<p>Литературное слушание. Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа»</p> <p>Дополнительное чтение (по хрестоматии) М. Горькой «Воробышко»</p> <p>Учебник с. 133-136 Тетрадь печатная с. 78 Хрестоматия, часть 1 с. 112-116</p>	ОНЗ	<p>уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.</p>	текущий	<p>Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.</p>

120		Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи». Учебник с. 136-137 Тетрадь печатная с. 78-79	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
121		Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице...». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Р. Сеф «Чудо» Учебник с. 138 Тетрадь печатная с. 76, 80-81 Хрестоматия, часть 1 с. 28	ОНЗ	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
122		Комплексная контрольная работа	К.р	уметь делить текст на части; определять главную мысль каждой части и произведения в целом.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
123		Библиотечный урок. Книги о родной природе.	Закрепление	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.		Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
124		Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 139-140	Обобщение и систематизация	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.		Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты;

			Тетрадь печатная с. 81-82	знаний			умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
«Там чудеса...» (волшебные сказки) (8 часов)							
125			Литературное слушание. Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное» Книги с волшебными сказками. Тетрадь печатная с. 84-85 Хрестоматия, часть 2 с. 40-52	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
126			Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка». Учебник с. 141--148 Тетрадь печатная с. 83-84	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
127			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Учебник с. 148-158 Тетрадь печатная с. 86	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
128			А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение (по хрестоматии) Индийская народная сказка «Золотая рыба» Учебник с. 148-158 Тетрадь печатная с. 86 Хрестоматия, часть 2 с.	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.

			69-76, 87-88				
129			Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». Учебник с. 158-168 Тетрадь печатная с. 90	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
130			Литературное слушание. Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». Дополнительное чтение (по хрестоматии) А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» Учебник с. 158-168 Тетрадь печатная с. 90, 88-89 Хрестоматия, часть 2 с. 77-85	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
131			Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрл «Алиса в стране чудес» Хрестоматия, часть 2 с. 135-157 Тетрадь печатная с. 91	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
132			Литературное слушание. Мир сказок и чудес. Л. Кэрл «Алиса в стране чудес» Хрестоматия, часть 2 с. 135-157 Тетрадь печатная с. 91	ОНЗ	уметь различать сказки волшебные, о животных и бытовые.	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы. Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
133			Литературное слушание.	ОНЗ	уметь различать сказки	текущий	Познавательные: умение задавать вопросы.

			Мир сказок и чудес. Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» Хрестоматия, часть 2 с. 135-157 Тетрадь печатная с. 91		волшебные, о животных и бытовые.		Коммуникативные: умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. Регулятивные: коррекция, контроль, прогнозирование.
134			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 169-171 Тетрадь печатная с. 92-95	Обобщение и систематизация знаний	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
135			Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя» Учебник с. 169-171 Тетрадь печатная с. 92-95	Обобщение и систематизация знаний	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	Текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.
136			Повторение Урок-игра «По страницам литературных книг».	Обобщение и систематизация знаний	Уметь работать самостоятельно и оценивать свои знания.	текущий	Познавательные: передавать голосом чувства. Коммуникативные: умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. Регулятивные: уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме.

Список литературы

1. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: В двух частях. Издательский центр «Вентана-Граф», 2016.
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений: В двух частях. Издательский центр «Вентана-Граф», 2016.
3. Виноградова Н. Ф. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». Издательский центр «Вентана-Граф», 2012.
4. Ефросинина Л.А. Методическое пособие. Литературное чтение:2 класс, «Вентана-Граф», 2012.