

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей №5»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ «Лицей №5»  
  
Шишкова Г.В.

Приказ №133 от 30.08.2017

Рабочая программа по русскому языку

(базовый уровень)

3 Г класс

Составитель: Жаркова Анастасия Александровна ,  
учитель начальных классов

2017 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с ООП НОО МБОУ «Лицей №5» реализует содержание образования по предмету, предусмотренному для обучающихся 3 класса. Программа разработана на основе авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, М.В.Бойкиной «Русский язык» (Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Издательство «Просвещение», 2011 г.), в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Рабочая программа, по русскому языку, составленная на основе авторской программы реализуется в полном объеме и является логическим продолжением курса русского языка 1,2 класса. Изменений в авторскую программу курса «Русский язык» В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, М.В.Бойкиной не внесено.

**Количество часов в авторской программе соответствует часам, предусмотренным в учебном плане МБОУ «Лицей №5».**

Учебный план предусматривает на изучение русского языка в 3 классе 5 ч в неделю, *170 ч(34 учебные недели) в год.*

Изучение русского языка через содержание каждого из разделов обеспечивает достижение третьеклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов обучения предусмотренных ООП НОО МБОУ «Лицей №5» и программой автора.

Планируемые результаты по русскому языку будут соответствовать результатам, предусмотренным в ООП НОО МБОУ «Лицей №5» и в авторской программе.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14
3	Слово в языке и речи	19
4	Состав слова	16
5	Правописание частей слова	29
6	Части речи	76
7	Части речи( общее представление)	1
8	Имя существительное	30
9	Имя прилагательное	19
10	Местоимение	5
11	Глагол	21
12	Повторение	14
<b>ИТОГО часов</b>		<b>170 ч</b>

## *Планируемые результаты*

### *Русский язык*

#### *Личностные результаты*

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;

- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;

- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).

- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;

- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;

- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные УУД***

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;

- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### ***Познавательные УУД***

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;

- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из их частей;

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### ***Коммуникативные УУД***

выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;



- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### **Общие предметные результаты освоения программы**

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой

деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

### ***Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы***

#### ***Развитие речи***

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

- знакомство с жанрами объявления, письма;

- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### ***Обучающийся научится:***

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ь** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

***Лексика***

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

***Обучающийся научится:***

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

**Состав слова (морфемика)**

***Обучающийся научится:***

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);

- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

## **Морфология**

### ***Обучающийся научится:***

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;



- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их уп

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

***Обучающийся научится:***

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- выделять в предложении основу и словосочетания;

- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

## **Орфография и пунктуация**

***Обучающийся научится:***

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;

- разделительный твёрдый знак (ъ);

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- применять правила правописания:
  - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
  - безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

УМК «Школа России»

Программа авторская, автор: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. Ф. Стефаненко «Русский язык»

Учебный комплект для учителя и учащихся

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1-2. – М.: Просвещение, 2013.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Рабочая тетрадь.: 3класс: В 2 ч.: Ч. 1-2. – М.: Просвещение, 2014.

№ уроков	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/ или коррекция)
<b>Язык и речь (2ч. 5 ч в неделю)</b>				
1.	Инструктаж ИОТ-016-2012.Наша речь и наш язык. <i>Р.р.Составление текста по рисунку.</i>	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <b>Оценивать</b>		
2.	Наша речь и наш язык.			

		результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч, 5 ч в неделю)</b>				
3	Текст. Типы текстов.	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
4	Текст. Типы текстов.			
5	Предложение. <i>Р.р. Составление рассказа по репродукции картины.</i>	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> не пунктированный текст, выделять в нём предложения.		

		<b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.		
<b>6</b>	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.		
<b>7</b>	Восклицательные и невосклицательные предложения.			
<b>8</b>	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		<b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.	
<b>9</b>	Предложение с обращением. <i>Р.р. Составление предложений по рисунку</i>	<b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях —		

		обращения.		
10	Состав предложения.	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.		
11	Главные и второстепенные члены предложения.	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.		
12	Главные и второстепенные члены предложения.	<b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать и составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте. <b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.		
13	Простое и сложное предложение.	<b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.		
14	Простое и сложное предложение.	<b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице		

		«Простое и сложное предложение» <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения.		
15	<i>Входная комплексная работа.</i>	<b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику		
16	Словосочетание. <i>Р.р. Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».</i>	<b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.		
<b>Слово в языке и речи (19ч., 5 ч в неделю)</b>				
17	Анализ работы. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	<b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях		
18	Синонимы и антонимы.			



		слов русского языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i> . <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.		
19	Омонимы.	<b>Распознавать</b> омонимы, <b>объяснять</b> их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.		
20	Слово и словосочетание.	<b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.		
21	Фразеологизмы.	<b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с		
22	<i>Р. р. Изложение текста Н. Сладкова «Осенняя елочка».</i>			

		<p>целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. <b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p>		
23	Части речи и их значение. Имя существительное.	<p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p>		
24	Имя прилагательное. <i>Р. р. Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</i>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p>		
25	Глагол.	<p><b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p>		
26	Имя числительное. Общее представление	<p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных</p>		

27	<i>Проверочная работа по теме «Части речи».</i>	<b>Распознавать части речи.</b>		
28	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	<b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.		
29	Гласные звуки и буквы для их обозначения .	<b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i> . <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с		
30	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов сочетаниями жи- ши, ча – ща, чу – щу			
31	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.			
32	Правописание слов с разделительным мягким знаком.			
33	<i>Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста</i>			

		заданной орфограммой. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану		
34	Анализ работы по развитию речи. <i>Проект «Рассказ о слове»</i>	<b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации		
35	<i>Проверочный диктант по теме «Слово в языке и речи».</i>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания		
<b>Состав слова (16 ч, 5 ч в неделю)</b>				
36	Работа над ошибками. Однокоренные слова. Корень слова.	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова.		
37	Чередование гласных и согласных звуков в корне.	<b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и		
38	Сложные слова .			

		<p>формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег — бережок</i>). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова.</p> <p><b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.</p>		
39	Формы слова. Окончание .	<p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>		
40	Окончание. Определение окончания в словах			
41	Использование окончаний в словах, словосочетаниях, предложениях.			
42	Приставка (общее понятие) Определение приставки в словах.		<p><b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный</p>	
43	Приставка - значимая часть слова. Значение приставок.			
44	Суффикс (общее понятие)			
45	Суффикс — значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов			
46	<i>Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова « В голубом просторе»</i>			

		текст.		
47	Основа слова. Разбор слова по составу.	<b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст.		
48	Разбор слова по составу.	<b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.		
49	<i>Р.р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.</i>	<b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и <b>работаться</b> памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, <b>планировать</b> учебные действия при определении в слове значимых частей.		
50	Анализ творческих работ. <i>Проект «Семья слов».</i>	<b>Проводить</b> разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в		
51	<i>Контрольный диктант по теме «Состав слова» .</i>			

		современном русском языке). <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.		
<b>Правописание частей слова (29 ч. 5 ч. в неделю)</b>				
52	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять,</b>		

		<b>доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.		
53	Правописание слов с безударными гласными в корне.	<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.		
54	Правописание слов с безударными гласными в корне.	<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач		
55	Правописание слов с безударными гласными в корне. Словарный диктант.	<b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.		
56	Правописание слов с безударными гласными в корне. <i>Р.р. Работа с деформированным текстом.</i>	<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами)		
57	Диктант по теме «Правописание слов с безударными гласными в корне слова»	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.		
58	Работа над ошибками. Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласными в корне.	<b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Работать с орфографическим словарем.		
59	Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласными в корне.	Составлять словарики слов с определенной орфограммой.		
60	Правописание слов с парными на конце слов и перед согласными в корне.	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	<b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегуроч-		



62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	ка» и опорным словам. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Составлять</b> объявление		
63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.			
64	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.			
65	Правописание слов с удвоенными согласными.			
66	Правописание слов с удвоенными согласными.			
67	<i>Р. р. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».</i>			
68	Правописание суффиксов и приставок.			
69	Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.			
70	Промежуточная диагностическая работа.			
71	Правописание гласных и согласных в приставках.			
72	<i>Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами».</i>			
73	Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.			
74	Правописание приставок и предлогов.			
75	Правописание слов с			

	разделительным твёрдым знаком (ъ.)			
76	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ.)			
77	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ.)			
78	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ.). <i>Р.р. Составление объявления</i>			
79	<i>Р.р. Изложение по самостоятельно составленному плану.</i>			
80	<i>Проект «Составляем орфографический словарь». Части речи.</i>			
<b>Части речи (76 ч, 5 ч в неделю)</b>				
81	Части речи. Имя существительное как часть речи.	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b> , какие части речи были употреблены в составленном рассказе.		
<b>Имя существительное (30ч. 5 ч в неделю )</b>				
82	Начальная форма имени существительного.	<b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи,		
83	Начальная форма имени существительного.	<b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b>		

84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b>		
85	Устаревшие слова.	устаревшие слова — имена существительные. <b>Выделять</b> среди		
86	<i>Р.р.Изложение по самостоятельно составленному плану.</i>	имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён		
87	Собственные и нарицательные имена существительные.	существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их		
88	<i>Контрольное списывание.</i>	значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.		
89	<i>Проект «Тайна имени».</i>	<b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.  Наблюдать над толкованием значения некоторых имен.  Составлять (с помощью ) взрослых рассказ о своем имени.		
90	Число имён существительных.	<b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму		
91	Имена существительные, имеющие форму одного числа. <i>Р.р.Работа с текстом.</i>	числа имён существительных. <b>Распознавать</b>		

92	Род имён существительных.	имена существительные, имеющие форму одного числа. <b>Работать с текстом:</b> определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.		
93	Род имён существительных. Упражнение в определении, рода имен существительных в косвенных падежах.	<b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность		
94	Род имён существительных. Имена существительные, которые могут быть употреблены и как сущ. женского и мужского рода	определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая</i>		
95	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	<i>умница.</i> ) <b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь.</i> <b>Правильно записывать</b>		
96	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b>		
97	<i>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста.</i>	правильность записи. Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b>		
98	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	устный и письменный рассказ по серии картин. <b>Записывать</b> текст под		
99	<i>Проверочный диктант по теме «Имя существительное».</i>			

100	Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей	диктовку и <b>проверять</b> написанное.		
101	<i>Р. р. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</i>	<b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам.		
102	Именительный падеж имён существительных.	<b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного».		
103	Родительный падеж имён существительных.	<b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.		
104	Дательный падеж имён существительных.	<b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять</b> и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных)		
105	Винительный падеж имён существительных.			
106	Творительный падеж имён существительных.			
107	Предложный падеж имён существительных. Словарный диктант.			
108	<i>Р.р. Изложение текста повествовательного типа</i>			
109	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.			
110	<i>Проверочный диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам».</i>			
111	<i>Проект «Зимняя страничка».</i> <i>Р.р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».</i>			
	Работа над ошибками. Имя существительное.			

		<p>одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p><b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Проверять</b> письменную работу (сочинение). <b>Составлять сообщение</b> об изученных падежах имён существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать с</b> памяткой «Порядок разбора имени существительного». <b>Распознавать,</b> пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения. <b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). <b>Подбирать</b> слова — имена</p>		
--	--	---	--	--

		существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвященные зимней природе. <b>Писать</b> диктант и проверять написанное.		
<b>Имя прилагательное (19ч.5 ч в неделю)</b>				
<b>112</b>	Имя прилагательное как часть речи.	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и <b>правильно</b> их <b>записывать</b> ( <i>серебристо-белый</i> и др). <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.		
<b>113</b>	Связь имени прилагательного с именем существительным.			
<b>114</b>	Роль имён прилагательных в тексте. <i>Контрольное списывание.</i>			
<b>115</b>	<i>Р.р.Текст- описание</i>			
<b>116</b>	<i>Р.р.Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»</i>	<b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> над употреблением имён прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка. <b>Составлять</b> текст-описание о растении в научном		
<b>117</b>	Изменение имён прилагательных по родам.	стиле. <b>Находить</b> изобразительно-		

118	Изменение имён прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).		
119	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.		
120	Изменение имён прилагательных по числам.	<b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.		
121	Изменение имён прилагательных по числам. <i>Р. р. Составление текста-описания о животном.</i>	<b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.		
122	Изменение имён прилагательных по падежам.	<b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.		
123	Изменение имён прилагательных по падежам.	<b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.		
124	Обобщение знаний об имени прилагательном.	<b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.		
125	Морфологический разбор имени прилагательного.	<b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.		
126	Обобщение знаний об имени прилагательном.	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.		
127	<i>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</i>	<b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.		
128	Работа над ошибками Обобщение знаний об имени прилагательном	<b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.		
129	<i>Р. р. Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».</i>	<b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по		
130	<i>Проект «Имена прилагательные в загадках».</i>			



		<p>падежам». <b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p><b>Правильно</b> произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброто здоровья</i>). <b>Работать</b> памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>		
<b>Местоимение (5ч, 5 ч в неделю)</b>				
<b>131</b>	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных	<b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.		

	местоимений.	<p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа)</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи.</p>		
132	Род местоимений 3-го лица единственного числа.			
133	Роль местоимений в предложении. <i>Р. р. Составление письма.</i>			
134	Морфологический разбор местоимения.			
135	<i>Проверочная работа № 5 по теме «Местоимение».</i>			
<b>Глагол (21 ч, 5 ч в неделю)</b>				
136	Глагол как часть речи.	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос.</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p> <p><b>Составлять</b> письменный рассказ по сюжетным рисункам.</p> <p><b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой</p>		
137	Значение и употребление в речи глаголов.			
138	Изменение глаголов по числам			
139	<i>Р. р. Составление текста по сюжетным картинкам.</i>			
140	Начальная форма глагола.			
141	Начальная форма глагола.			
142	Изменение глаголов по числам.			
143	Число глаголов. <i>Р. р. Составление предложений с</i>			

	<i>нарушенным порядком слов.</i>	форме.		
144	Изменение глаголов по временам.	<b>Распознавать</b> число глагола.		
145	Изменение глаголов по временам.	<b>Изменять</b> глаголы по числам.		
146	Изменение глаголов по временам.	<b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту. <b>Распознавать</b> время глагола.		
147	<i>Р. р. Изложение повествовательного текста.</i>	<b>Изменять</b> глаголы по временам.		
148	Изменение глаголов по временам.	<b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. <b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.		
149	Род глаголов в прошедшем времени.	<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно</b>		
150	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. <i>Р. р. Составление предложений и текста.</i>	<b>записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим		
151	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	словарём. <b>Трансформировать</b>		
152	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить		
153	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	тему предложений, установить		
154	<i>Проверочная работа по теме «Глагол».</i>	последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать		
155	<i>Р. р. Конференция на тему «Части речи в русском языке».</i>			
156	<i>Контрольный диктант по теме «Глагол».</i>			

		<p>составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>		
Повторение 14ч.				
157	Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант	<p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений и нарушенным порядком слов в предложениях.</p> <p><b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой</p>		
158	Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант.			
159	<i>Контрольный диктант итоговый</i>			

160	Орфограммы в значимых частях слова.	<p>формы глагола временные формы глаголов.</p> <p><b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.</p> <p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени.</p> <p><b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).</p> <p><b>Раздельно</b> писать частицу <i>не</i> с глаголами.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p>		
161	Работа над ошибками. Орфограммы в значимых частях слова.			
162	<i>Итоговая диагностическая работа.</i>			
163	Текст. <i>Р.р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану..</i>			
164	<i>Контрольное списывание</i>			
165	Работа над ошибками. Упражнение в правописание частей слова			
166	Упражнение в правописание частей слова			
167	Текст. Тема текста. Части текста.			
168	Повторение изученного за год. Предложение. Связь слов в предложении.			
169	<i>Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».</i>			
170	Урок-игра «Знатоки русского языка»			

**СОГЛАСОВАНО. Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов от**

**СОГЛАСОВАНО. Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_**