

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лицей №5»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ «Лицей №5»  
  
Шишкова Г.В.

Приказ №133 от 30.08.2017

Рабочая программа по технологии

(базовый уровень)

4 Б класс

Составитель: Салкова Марина Валентиновна,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

2017 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с ООП НОО МБОУ «Лицей №5», реализует содержание образования по предмету, предусмотренному для обучающихся 4класса. Программа разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой ( Технология. Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России», 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват.организаций Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева /– М.: Просвещение, 2014.). в соответствии с требованиям ФГОС НОО.

Рабочая программа, по технологии, составленная на основе авторской программы реализуется в полном объеме и является логическим продолжением курса технологии 1,2,3 класса.

Количество часов в авторской программе соответствует часам, предусмотренным в учебном плане МБОУ « Лицей №5»

Учебный план предусматривает на изучение технологии в 4 классе 1 ч в неделю, **34 ч(34 учебные недели) в год.**

Изменений в авторскую программу по курсу технологии Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой не внесено.

Изучение технологии через содержание каждого из разделов обеспечивает достижение четвероклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов обучения предусмотренных ООП НОО МБОУ «Лицей №5» и программой автора.

Планируемы результаты по технологии будут соответствовать результатам, предусмотренным в ООП НОО МБОУ «Лицей №5» и в авторской программе.

## Планируемые результаты изучения курса «Технология». 4 класс

### Личностные

#### *Обучающийся научится:*

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### Метапредметные

#### *Регулятивные*

#### *Обучающийся научится:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### Познавательные

- *Обучающийся научится:*
- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### ***Коммуникативные***

#### ***Обучающийся будет уметь:***

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### ***Обучающийся будет иметь общее представление:***

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

##### ***Учащийся научится***

- организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.**

##### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Обучающийся будет иметь представление о:***

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ригельную разметку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### **3. Конструирование и моделирование.**

- ***Обучающийся научится***
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративнохудожественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

***Обучающийся будет иметь представление о:***

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

***Обучающийся научится***

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

***Обучающийся научится с помощью учителя:***

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ раздела	Название раздела	Количество часов		Примечания
		Авторская программа	Рабочая программа учителя	
1	Информационная мастерская	4	4	
2	Проект «Дружный класс»	3	3	
3	Студия «Реклама»	4	4	
4	Студия «Декор интерьера»	5	5	
5	Новогодняя студия	3	3	
6	Студия «Мода»	8	8	
7	Студия «Подарки»	2	2	
8	Студия «Игрушки»	5	5	
9				
<b>Всего часов</b>		<b>34ч</b>	<b>34ч</b>	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

УМК «Школа России»

Программа авторская, автор: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология»

Учебный комплект для учителя и учащихся

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. *Технология Учебник для 4 класса / – М. : Просвещение, 2015.*

№ уроков	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
<b>Информационный центр (4ч. 1ч в неделю)</b>				
1	Инструктаж ИОТ-016-2012 Вспомним и обсудим	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать графические изображения по вопросам к ним;</li> <li>- наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;</li> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;</li> <li>- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</li> </ul>	05.09	

2	Информация. Интернет	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</li> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено.</li> </ul> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;</li> <li>- обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;</li> <li>- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>	15.09	
3	Создание текста на компьютере		2.09	
4	Создание презентаций. Программа Power Point. <i>Входная диагностическая работа</i>		29.09	
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч, 1 ч в неделю)</b>				
5	Презентация класса	<b>Самостоятельно:</b>	06.10	



6	Эмблема класса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> </ul>	13.10	
7	Папка «Мои достижения».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul>	20.10	
		<p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>		

<b>Студия «Реклама» (4ч, 1 ч в неделю)</b>				
8	Реклама и маркетинг	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</li> <li>- делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления зам-</li> </ul>	27.10	
9	Упаковка для мелочей		10.11	
10	Коробка для подарка		17.11	
11	Упаковка для сюрприза.		24.11	

		ков, оформления, подбор материалов и др.); – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки		
<b>Новогодняя студия (3 ч. 1ч. в неделю)</b>				
12	Новогодние традиции	<b>Самостоятельно:</b> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <b>С помощью учителя:</b>	01.12	
13	Игрушки из зубочисток		08.12	
14	Игрушки из трубочек для коктейля.		15.12	

		<p>- наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, -способы их обработки, способы соединения разных материалов;</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>		
<b>Студия «Декор интерьера» (5ч, 1 ч в неделю)</b>				
15	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <p>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p>	22.12	
16	Плетённые салфетки	<p>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p>		
17	Цветы из креповой бумаги	<p>_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</p>		
18	Сувениры на проволочных кольцах	<p>_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</p>		
19	Изделия из полимеров.	<p>_ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>_ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>_ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать</p>		

		<p>конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <p>- наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</p> <p>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>		
<b>Студия «Подарки» (2 ч, 1ч в неделю.)</b>				
20	День защитника Отечества	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <p>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>- использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оп-</p>		
21	Плетеная открытка Весенние цветы. <i>Промежуточная диагностическая работа</i>			

		<p>тимального решения.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>		
<b>Студия «Мода» (8 ч. 1ч. в неделю)</b>				
22	История одежды и текстильных материалов	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в</li> </ul>		
23	Исторический костюм	<p>малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</p>		
24	Одежда народов России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и</li> </ul>		

25	Синтетические ткани	технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;		
26	Твоя школьная форма	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;		
27	Объёмные рамки	- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; -- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.		
28	Аксессуары одежды	<b>С помощью учителя:</b> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;		
29	Вышивка лентами.	- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки		
<b>Студия «Игрушки» (5 ч. 1 ч. в неделю)</b>				
30	История игрушек. Игрушка - попрыгунка	<b>Самостоятельно:</b>		

31	Качающиеся игрушки	- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;		
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;		
33	Игрушка с рычажным механизмом	- использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;		
		- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;		
		- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;		
		- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;		
		- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;		
		- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;		
		- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.		
		<b>С помощью учителя:</b>		
		- наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;		
		- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);		
		- знакомиться с традициями и творчеством мастеров-		



		<p>игрушечников родного края и России;</p> <p>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>		
34	<p>Подготовка портфолио. <i>Итоговая диагностическая работа.</i></p>	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки</li> </ul>		

**СОГЛАСОВАНО. Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов от 28.08.17 №1**

**СОГЛАСОВАНО. Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_**